

MAGELLAN

Stefan Zweig

Adaptation et mise en scène
Thibaut Large et Aurélien Pornet

Distribution
Etienne Destombes,
Alexandre Dissoubray,
Thibaut Large,
Grégory Mitchell
et Aurélien Pornet

Conseiller artistique
Claire Boust



L'équipage



Etienne
DESTOMBES



Alexandre
DISSOUBRAY



Thibaut
LARGE



Grégory
MITCHELL



Aurélien
PORNET

Auteur
Stefan Zweig
Traduction
Alzir Hella

—
Adaptation et mise en scène
Thibaut Large et Aurélien Pornet

—
Distribution
Etienne Destombes, Alexandre Dissoubray,
Thibaut Large, Grégory Mitchell
et Aurélien Pornet

—
Conseiller artistique
Claire Boust



Résumé

Adapté du roman de Stefan Zweig, notre spectacle retrace le destin hors du commun de Fernão de Magalhães, premier navigateur à avoir accompli le tour du monde par la mer. Parti en 1519, son expédition, décimée par les mutineries, les tempêtes et la famine, reviendra victorieuse trois ans plus tard. Entre fausses cartes et mers inconnues, Magellan découvre le détroit qui porte aujourd'hui son nom et traverse l'immensité du Pacifique, ouvrant une nouvelle ère d'exploration. Son voyage, autant quête de gloire que lutte pour la survie, bouleversera à jamais la perception du monde.



Le projet

Notre spectacle est une adaptation théâtrale du récit historique de Stefan Zweig: Magellan. Nous souhaitons restituer non seulement la beauté de l'écriture de Zweig mais aussi son message universel : celui d'«un homme qui, avec sa petite vie périssable a fait de ce qui a paru un rêve à des centaines de générations, une réalité et une vérité impérissable». Cette épopée résonne avec les enjeux d'aujourd'hui, notamment environnementaux, tout en célébrant la découverte et l'ouverture culturelle. La mise en scène, dynamique et immersive, recréera les grandes épreuves du voyage à travers un théâtre physique et sensoriel. Des personnages historiques comme Pigafetta, le chroniqueur du voyage, côtoieront des figures fictives incarnant l'âme de l'équipage. Des dialogues en plusieurs langues renforceront le réalisme et la poésie du spectacle. Inspirée du cinéma, la dramaturgie plongera le spectateur dans l'urgence et l'intensité du voyage. Plus qu'un récit historique, ce spectacle est une ode à la passion et à la détermination humaine, une aventure intemporelle qui trouve un écho puissant dans notre monde actuel.

1123

Compagnie 1123
compagnie1123@gmail.com

Contact
Thibaut Large
06 76 02 87 32
thibaut.large96@gmail.com

Aurélien Pornet
06 51 80 13 20
aurelien.pornet@laposte.net

